

1. [Accueil](#)
2. Attention, objet culte : une copie bon marché du synthé TB-303 commercialisée par Behringer

Attention, objet culte : une copie bon marché du synthé TB-303 commercialisée par Behringer

Une nouvelle réplique du synthétiseur TB-303 sera bientôt disponible en ligne. Cette copie « low-cost » de la machine mythique coûtera seulement 150 €.

Behringer

Par Trax Magazine

En partenariat avec la Electronic Music Factory

Envie de marcher sur les pas des précurseurs de l'acid, sans mettre 1000 € dans un synthé vintage ? C'est possible. Le constructeur allemand [Behringer](#) vient de l'annoncer, il va commercialiser une version low-cost du culte TB-303 de Roland, pour seulement 150 €. Son petit nom : le [TD-3](#). Un remake de la machine mythique née en 1982, présentée comme « *un hommage ultra abordable et fidèle* ». Il inclut notamment un circuit analogique, un séquenceur à 16 niveaux et différentes entrées et sorties, comme les CVs et les gates.

Depuis 2017, Behringer s'est rendu célèbre pour ses copies bon marché de synthétiseurs historiques comme le Minimoog, le Korg MS20 ou encore le Roland VP-330. D'abord considérée comme une marque pour débutants, elle a su gagner la confiance de certains professionnels - l'histoire dit que les [Daft Punk](#) utilisaient des contrôleurs Behringer pendant leur tournée en 2007.

En copiant le TB-303, la multinationale s'attaque à une machine iconique, considérée comme l'un des premiers outils des sonorités « acid », plébiscitée par les pionniers de Chicago et de Detroit.

La version « cheap » existe en gris, en rouge et en bleu. Pour vous la procurer, rendez-vous sur le site de vente en ligne [Thomann](#). Pas encore de date de sortie annoncée, mais les machines sont déjà disponibles en pré-commande.

18 novembre 2019

Vous êtes musicien électronique ? Suivez les conseils de la Sacem sur [Electronic Music Factory](#).