

Home

1. [Accueil](#)
2. Deedo, la nouvelle plateforme de streaming pour explorer les musiques africaines

Actualité

# Deedo, la nouvelle plateforme de streaming pour explorer les musiques africaines

En France, on connaît mal l'immense diversité des musiques africaines. Une plateforme 100 % dédiée aux genres du continent pourrait changer la donne. [Deedo](#) vous invite à découvrir des milliers d'artistes, du soukous congolais à la coladeira cap-verdienne. Tout un programme.

Deedo

**Par Trax Magazine**

*En partenariat avec la Electronic Music Factory*

À chaque région du monde sa plateforme de streaming musical : nous avons [Deezer](#), [Spotify](#) et [Apple Music](#), la Chine a [Tencent](#), l'Inde a [Gaana](#) et le Moyen-Orient est largement dominé par [Anghami](#). Et puis il y a [Deedo](#), lancé il y a deux ans à l'assaut du continent africain. Créée en Franche-Comté par des entrepreneurs sénégalais et français, l'application est pour l'instant disponible au Mali, au Sénégal, en Côte d'Ivoire, en France et au Royaume-Uni.

Sa particularité ? Elle est entièrement dédiée aux musiques africaines et issues de la diaspora. Marketée comme une plateforme « panafricaine », elle vise, selon ses créateurs, à donner « *la visibilité qu'ils méritent* » aux artistes du continent. Surtout, elle a été pensée pour plaire aux spécialistes du genre comme aux novices. Sur l'application, tout est fait pour aider l'utilisateur à glaner parmi des sonorités inconnues. On peut y chercher des morceaux par genre, par pays, parmi des sélections réalisées par des DJs ou dans des playlists « monumentum » dédiées aux artistes entrés dans le patrimoine. De quoi aider à se retrouver parmi les 12 millions de titres disponibles.

Le modèle économique est sensiblement identique à celui de Spotify, avec une version gratuite limitée à 4 heures d'écoute mensuelles et une version payante illimitée pour 6 euros par mois. Deedo espère se développer dans 19 pays supplémentaires en 2020.

C. Laborie

31 octobre 2019