

1. [Accueil](#)
2. A lire absolument : Octa Octa et Eris Drew publient leur guide ultime du DJing

## A lire absolument : Octa Octa et Eris Drew publient leur guide ultime du DJing

On connaît les DJs américaines [Octa Octa et Eris Drew](#) pour leurs très bons sets de garage house en B2B. En cette période de confinement, celles qui sont aussi un couple à la ville offrent un cadeau à tous les DJs débutants et confirmés : un petit guide de DJing cousu main, disponible gratuitement en ligne.

x

© Aibenedis

**Par Trax Magazine**

En partenariat avec la *Electronic Music Factory*

C'est une excellente nouvelle en ces premiers jours de confinement : [Octa Octa](#) et [Eris Drew](#) nous offrent un peu de lecture. Les DJs originaires de New York et Chicago viennent de mettre en ligne 15 pages de conseils en anglais pour améliorer ses *skills* de DJ. Un document à télécharger gratuitement sur le site de leur label [T4T LUV NRG](#). Une version en français est aussi disponible [ici](#), grâce à la traduction de Xavier Paufichet et Pasteur Charles.

Au début de [leur guide](#), les musiciennes se défendent de connaître LA méthode pour un set parfait. « *Il y a tellement de façons de concevoir le DJing. Notre intention, c'est de stimuler la créativité et de suggérer de nouvelles façons de travailler.* » Leur premier conseil ? « *Amusez-vous et assurez-vous de casser les règles, les nôtres comprises !* »

Le texte s'ouvre avec des techniques pour préparer son set dans les meilleures conditions, de l'élaboration d'une collection de vinyles aux techniques pour mixer différents styles ou pour surveiller les BPMs de chaque morceau. Dans un deuxième temps, Octa Octa et Eris Drew expliquent comment passer de sa chambre au club. Comment trouver ses premiers contrats, se constituer un réseau, négocier son cachet, faire les balances ? Bienveillantes, familières, les DJs américaines veulent surtout aider leurs lecteurs à trouver et séduire leur public avec les moyens du bord. Parfois, ça se limite à des suggestions assez simples. À la fin du guide, elles citent une interview de leur confrère Armand Van Helden : « *my advice to young DJs is don't be an asshole* ». On vous épargne la traduction.

Le guide est à consulter et télécharger [ici](#) (version originale) ou [ici](#) (version française).

Vous êtes DJ ? Sur le site d'Electronic Music Factory, retrouvez tous nos conseils pour [produire](#) et [jouer en live](#).

C. Laborie

18 mars 2020