

Home

1. [Accueil](#)
2. C'est cadeau : Ableton met en ligne son guide du parfait producteur

Actualité

## C'est cadeau : Ableton met en ligne son guide du parfait producteur

**Vous vous êtes promis d'acquérir de nouvelles compétences pendant le confinement ? La célèbre firme allemande Ableton offre un coup de pouce aux musiciens en herbe, en proposant gratuitement la version numérique de son très bon guide de production électronique.**

x

© Aibenedis

**Par Trax Magazine**

*En partenariat avec la Electronic Music Factory*

« *Résoudre des problèmes musicaux, faire des progrès, et (surtout), finir ce que vous commencez* » : voilà les trois objectifs posés par le compositeur américain Dennis DeSantis dans la préface de [Making Music : 74 Creative Strategies for Electronic Music Producers](#). Le guide du producteur en herbe, publié en 2015 par Ableton, vient d'être mis en ligne gratuitement par l'entreprise allemande, dans une version allégée de 32 chapitres. L'objectif ? Encourager les débutants à poursuivre leurs efforts pendant le confinement, pour maîtriser le logiciel et enfin obtenir les textures sonores souhaitées.

Disponible uniquement en anglais, *Making Music* est pensé comme une boîte à solutions concrètes en trois parties. La première, « *problèmes de début* », aborde notamment des questions liées à inspiration et à la créativité. Les deux autres, « *problèmes de progression* » et « *problèmes de fin* », sont davantage centrées sur des conseils techniques pour faire face à des blocages précis. Comme il l'explique dans la préface, l'auteur souhaite lutter contre le « *sentiment d'impuissance* » souvent rencontré devant un logiciel aussi complexe qu'Ableton 10. Armé de ce livre, de beaucoup de temps libre et d'une bonne dose de patience, vous devriez pouvoir progresser. Sans déboursier un centime, puisque la période d'essai du logiciel est allongée à 90 jours au lieu de 30.

Retrouvez *Making Music* en ligne en suivant [ce lien](#).

Pour plus d'information sur la production musicale, rendez-vous sur [Electronic Music Factory](#).

C. Laborie

23 avril 2020